

Toshi wa Yume

Three anime-style characters are shown from the chest up, wearing winter clothing with fur-lined hoods. The character on the left has short, light blue hair and a serious expression, making a hand gesture. The middle character has dark hair and a headband, smiling with closed eyes. The character on the right has short, reddish-brown hair and green eyes, looking surprised with an open mouth and a hand gesture. The background is a soft, out-of-focus blue and white, suggesting a snowy or misty environment.

Arquiteta: Ana Lu
Engenheira: Caty
M. Obras: Fiori

Capítulo B6



だい わ
第36話



MENSA-
GEIROS!

MENSA-
GEIROS!



SHIRAYUKI.





VOCÊS
DOIS, POR
FAVOR, VOL-
TEM E CONTI-
NUEM A TRA-
BALHAR.



SIM, SE-
NHOR!

GUAR-
DAS...

SIM, SE-
NHOR!



VAMOS
FALAR COM
OS GUARDIÕES
DE LILIAS

JUNTOS.



.....



MANTE-
NHAM ESSE
PORTÃO FE-
CHADO POR
ENQUAN-
TO.

ENTENDIDO,
SENHOR!

DEIXEM
APENAS PES-
SOAS NECES-
SÁRIAS PAS-
SAREM.



O QUÊ?
NÃO CONSEGUE MONTAR?



QUE TIPO DE PODER ESSE CARA DE AGORA HÁ POLÍCO TEM?

EI, GUARDA,

HÃ?
LOWEN-SAN É UM ASSISTENTE DA FARMÁCIA REAL, NÃO É? SUZU?

DO QUE ESTÃO FALANDO?

ESTAMOS OCUPADOS TAMBÉM, ENTÃO VOLTEM COMO LHEIS FOI MANDADO!



Hã?



NO CAVALO DO PRÍNCIPE IZA.... IZANA?

ISSO É UMA RECLAMAÇÃO?



JÁ CAVALGUEI COM OUTRAS PESSOAS ALGUMAS VEZES, MAS...

NÃO, NÃO EM CAVALOS...

SE É ASSIM, PODE MONTAR COMIGO.

EU REALMENTE PENSEI QUE VOCÊ PODIA CAVALGAR.



VAMOS
ATRAVESSAR
E IR EM DIRE-
ÇÃO ÀQUELAS
TORRES.

A!!!

EU-EU NUNCA
SEQUIER MON-
TEI COM PRÍN-
CIPE ZEN AN-
TES...

HUM..

NÃO, DE
JEITO NE-
NHUM! NÃO
É ISSO,
MAS...

COMO
ESPERADO,



MITSU-
HIDE E O
RESTO...



SERÁ
UMA DIS-
TÂNCIA LON-
GA SE CAMI-
NHAMOS.

QUER
CONGE-
LAR?

NÃO...



OBRIGADA...

POR
OLVIR O
QUE EU TI-
NHA A DI-
ZER.



PRÍNCIPE
IZANA,



ESSE
É O MELH
DEVER.





HUM...

POR QUE
PENSA
ASSIM?



ENTÃO,
ISSO NÃO
SERVIRIA.

NÃO
É COMO
SE EU O
REPRE-
SENTAS-
SE.



DESDE
O COME-
ÇO,

ENTÃO
TERIA PAS-
SADO POR
AQUELES
PORTÕES.

SE TI-
VESSE APE-
NAS DITO QUE
É PRÓXIMA
DO ZEN,



ELE
CONFIA NAS
PESSOAS AO
SEU LADO.

ELE ESTÁ
SEMPRE PEN-
SANDO EM O
QUE FAZER DE
MELHOR COMO
UM PRÍNCIPE.

OU ATÉ
MESMO
SE FOR REPRE-
ENDIDO,

MESMO
QUE O RE-
SULTADO
ESTEJA
CORRETO,

O PRÍN-
CIPE ZEN
QUE CO-
NHEÇO,



ISSO
SERIA IMPER-
DOÁVEL.



O NOME DO
SEGUNDO PRÍN-
CIPE QUE ZEN
CONSTRUIU,

NÃO DEVE
SER USADO
POR QUAL-
QUER UM.



SE CLAS-
SIFICA?

... É
ASSIM
QUE
VOCÊ



SFX: PUXA



ME...

ME DES-
CULPE!

Cai elegan-
temente



THUMP

Ai!

A ÚNICA
COISA QUE
POSSO ALE-
GAR SER,

É UMA
FARMA-
CÊLTICA

DO PALÁCIO
ONDE O PRÍN-
CIPE ESTÁ, IS-
SO É TUDO.







...HAKI!
O QUE
É TÃO
ENGRACADO?

NÃO ESTO
RINDO,
IRMÃO.



MAKIRI.



.....



ESSA
DOENÇA...

COM TODAS
ESSAS PESSOAS,
BENS E CARTAS PARTINDO
ANTES DO AMANHECER,

TEREMOS QUE FAZER ALGO
SOBRE ISSO RÁPIDO.

RELATÓRIOS!



GRAÇAS AS SUAS ORDENS
ONTEM, SUA MAJESTADE,

NINGUÉM DE FORA DE LILIAS
ESTÁ EXIBINDO ESSES SINTOMAS
ATUALMENTE.



É
MESMO.

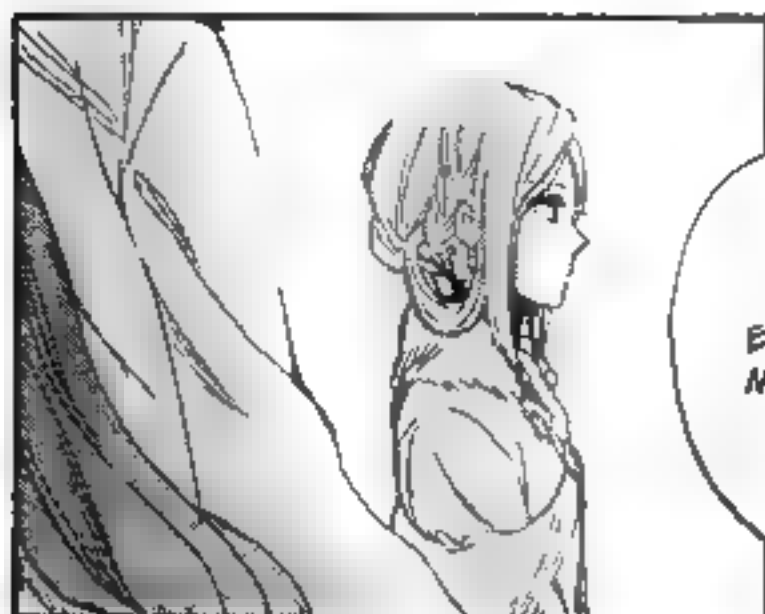


É UMA MEN-
SAGEM DA EN-
FERMARIA.

E HÁ UM
HEMATOMA
EM ESPIRAL
NA SUA PER-
NA DIREITA...

UM SOL-
DADO DES-
MAIOLI,













OS POR-
TÕES?!

VOCÊS
FECHA-
RAM



BOM,
TUDO
BEM.

PARA ES-
TARMOS SE-
PARADOS POR
UM POR-
TÃO...



ESTÃO TRA-
BABA-
LHANDO
SEPARA-
DAMEN-
TE.

ONDE
ESTÃO
KIKI E
MITSU-
HIDE?

OBI,



MESMO
UM GUAR-
DA...



IRMÃO.

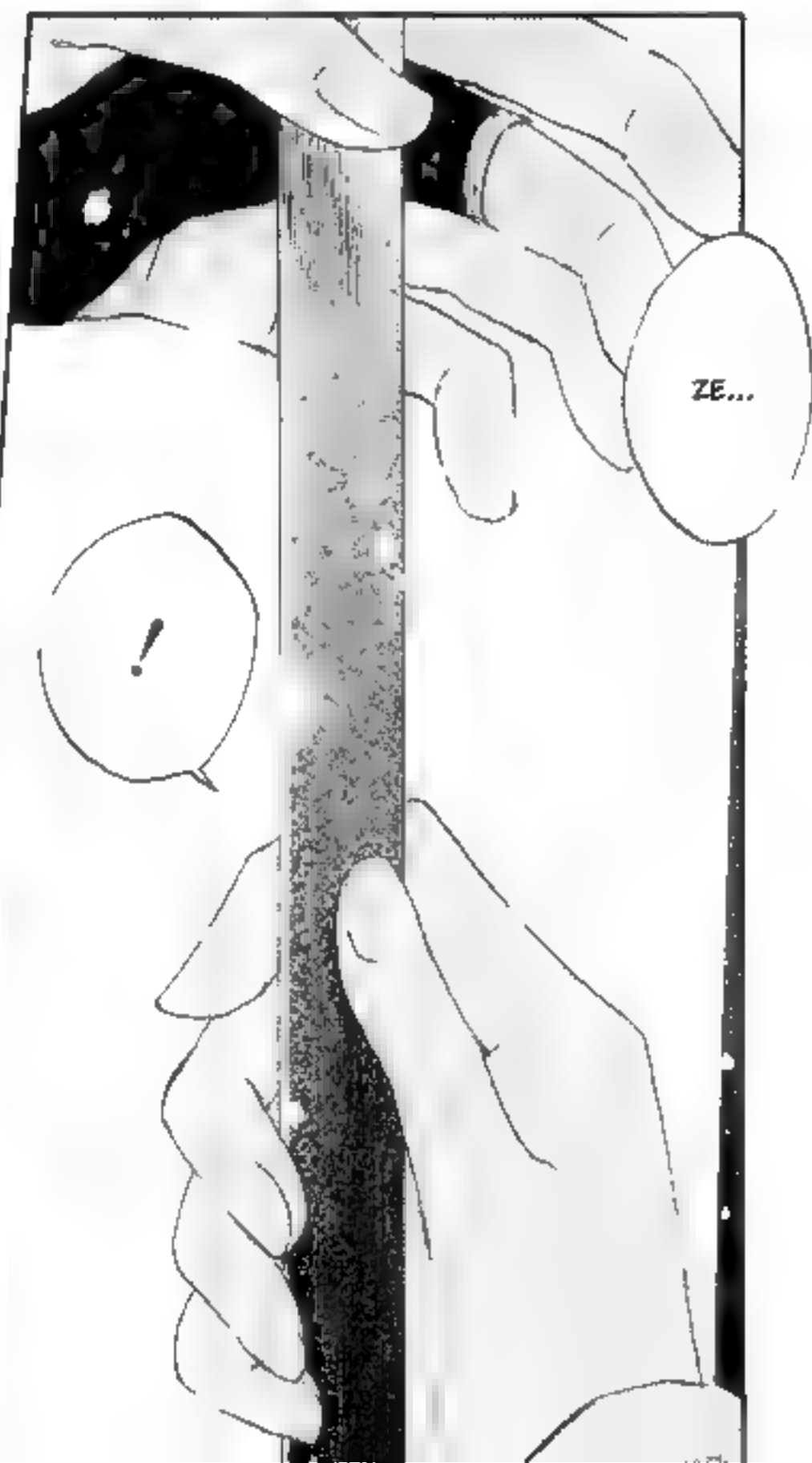
VOCÊ ME DIS-
SE PARA NÃO
VIR, ENTÃO ES-
PERAVA QUE
PIORASSE.

VOU
DIZER PARA
AQUELES QUE
ESTIVEREM IN-
DO PARA LILIAS
PARA SE DIRE-
CIONAREM PA-
RA A FRONTEI-
RA OESTE, EM
VEZ DISSO.





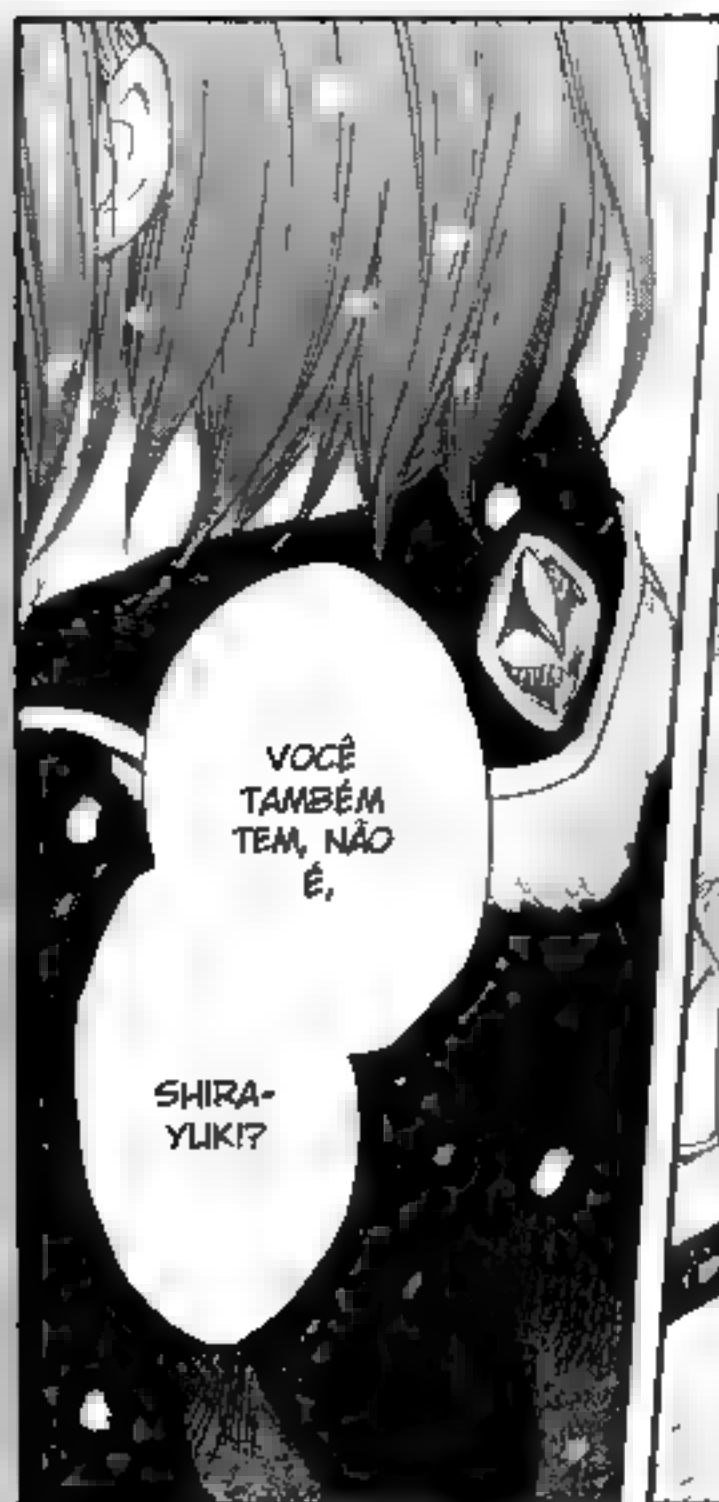






É SÉRIO...





VOCE
TAMBÉM
TEM, NÃO
É,

SHIRA-
YUKI?

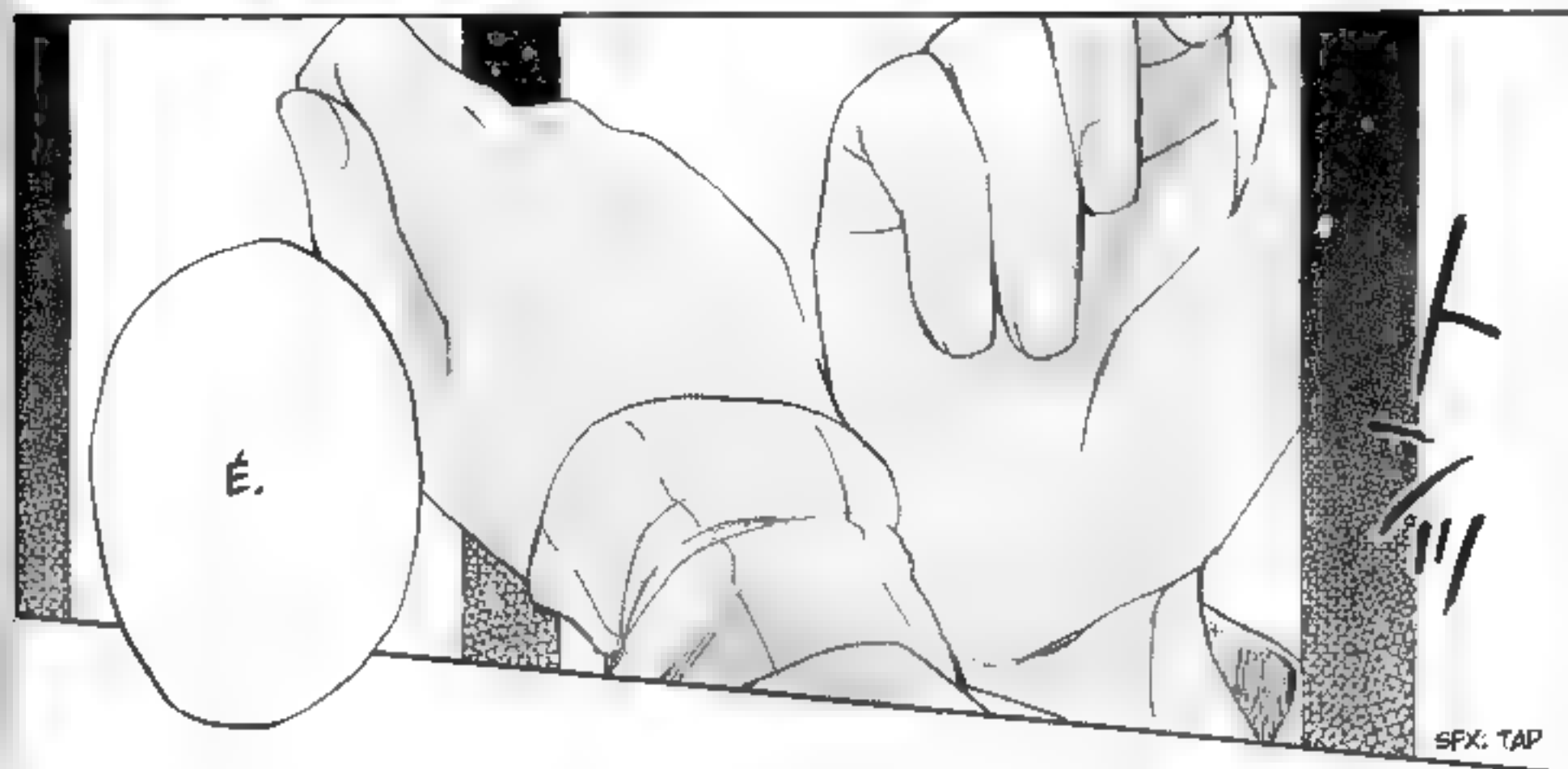


PORQUE
TENHO ALGO
PARA FAZER.



ZEN, VO-
CÊ ESTÁ IN-
DO PARA A
FRONTEIRA
OESTE?

SIM.



É.

SFX: TAP

旅

2012年の11月に
出雲へ行って
きました。

旧暦 神在月
ということで
出雲大社の
御神灯を
見ては

あそこにも
もしかしたら
小さい神様が
座っているかも
しれない

なんという
素敵な
と思いながら
歩いていました。

しかし何も
詳しくないので
ご一緒した
ハチさんこと
八島時さんに
いろいろ教えて
頂きました。

ハチさんは
出雲の土地に
いることをたいそう
がめしめてあった…
みずらに感動
されていたのじゃ…



NÃO SEI
SE VOCÊ
SOUBE,

MAS EU
E ZEN ESTA-
MOS NO ME-
IO DE UMA
APOSTA.



SE O CA-
VALO EM QUE
ZEN VEIO...

ESTIVES-
SE AQUI PA-
RA BUSCÁ-LA,
ENTÃO A APOS-
TA ESTARIA
ACABADA.

MAS PA-
RECE QUE
ELA AINDA
ESTÁ DE
PÉ.









OLHA
QUEM ESTÁ
FALANDO.





SETE DE
VOCÊS PERMA-
NECERÃO DO
LADO DE FORA
DOS PORTÕES.



